

Mode d'emploi pour la fabrication d'une table

*Étude de la valorisation du bois issu de l'abattage
d'arbres communaux en mobiliers urbains.*

Le contexte

De 2021 à 2024, la Commune d'Uccle a participé au **Projet Carbone**. Ce projet faisait partie du programme "Experimental Platforms" d'Innoviris, l'organisme public qui finance et soutient la recherche et l'innovation en Région de Bruxelles-Capitale. Le programme "Experimental Platforms" a la vocation de permettre à des innovateurs (entreprises, services publics, secteur associatif, centres de recherches) de tester dans un environnement réel un dispositif innovant. Dans le cas du **Projet Carbone**, ce sont les techniques de recircularisation des flux de matières végétales issus de l'espace public (gazons, feuilles mortes, branchages, gros bois) qui ont été expérimentées aux côtés de plusieurs administrations bruxelloises : les communes d'Anderlecht, Saint-Gilles et Woluwe-Saint-Pierre et Bruxelles-Mobilité.

Dans le cadre de ses missions d'entretien, le Service vert de la Commune d'Uccle abat ponctuellement des arbres lorsqu'ils sont malades ou morts, pour des raisons de sécurité dans la grande majorité des cas. Par ailleurs, un flux plus important de gros bois peut-être soudainement créé dû aux tempêtes. Le flux de gros bois généré est très divers en termes d'essences et de gabarit. Le **Projet Carbone** a donc étudié les opportunités de revalorisation de ce flux de gros bois.

Le projet

Le projet intitulé « Étude de la valorisation du bois issu de l'abattage d'arbres communaux en mobiliers urbains » a pour objectif de proposer une valorisation de ces différents flux en mobiliers urbains adaptés aux spécificités de terrain. Ainsi, Vincent Long, designer produit et menuisier, co-fondateur d'Amorce Studio et Alice Conquand, designer sociale co-fondatrice de LUC lab, se sont associés pour proposer une approche complète allant de l'étude des besoins jusqu'à la fabrication de deux prototypes de mobiliers urbains.

Les grands principes des mobiliers urbains

Bois issu de l'abattage des arbres de la commune d'Uccle transformé et fabriqué à Uccle par les ouvriers et ouvrières du Service Vert et de la menuiserie.

Circuit court

Réemploi

Les mobiliers sont pensés pour favoriser l'appropriation des espaces publics par les usagers et usagères grâce à leurs structures légères et non fixées au sol.

Modulable

Déplaçable

La construction du mobilier est conçue autour d'une même technique d'assemblage. Le système s'organise autour d'un format de planche unique entrecroisée et vissée.

Réplicable

Rigide

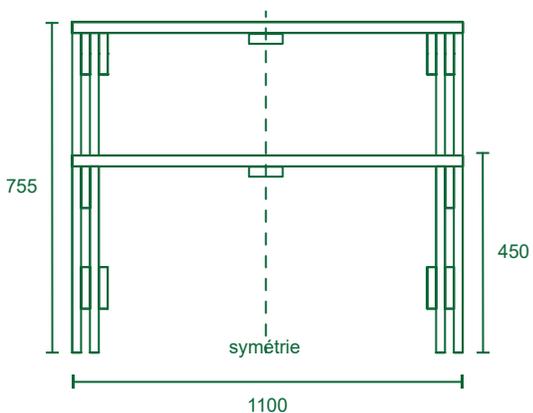
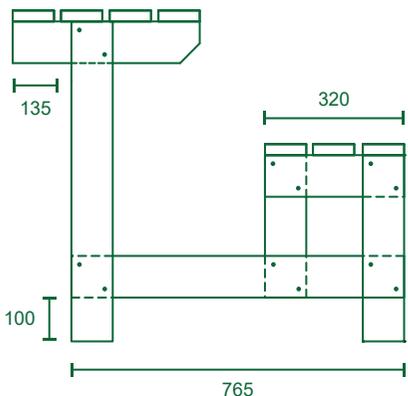
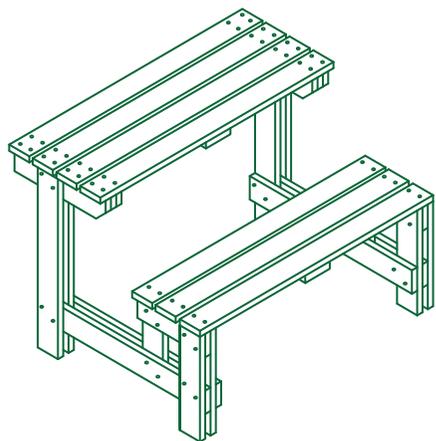
Sécurité

Allègement de la structure

Déplaçable

Le design du mobilier est pensé pour accueillir toutes corpulences et tout type de mobilité.

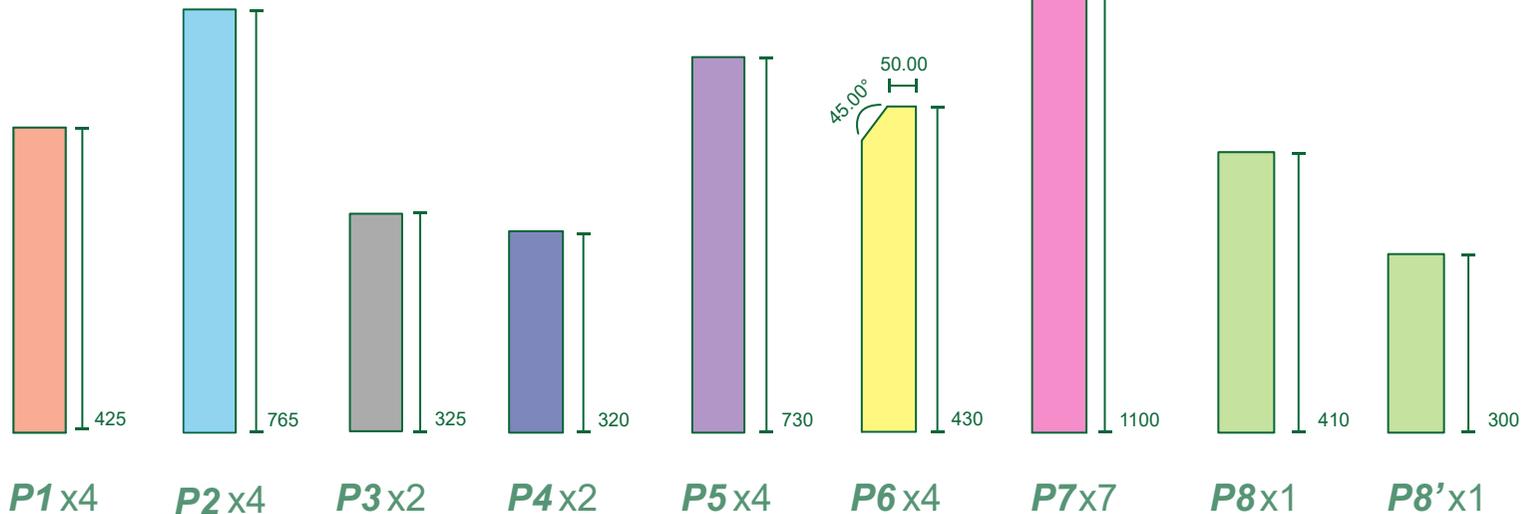
Inclusif



Les planches



dimension de toutes les planches



Quincaillerie



1 boîte de **4x45** de 200 vis pour **2 tables**

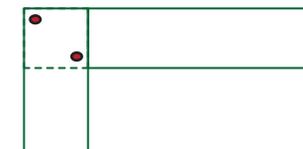


2 personnes

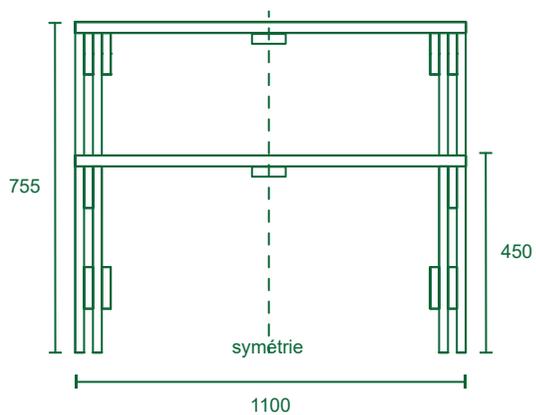
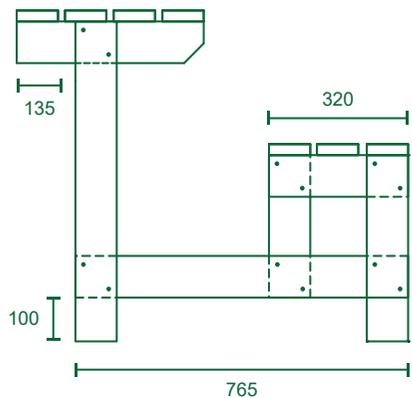
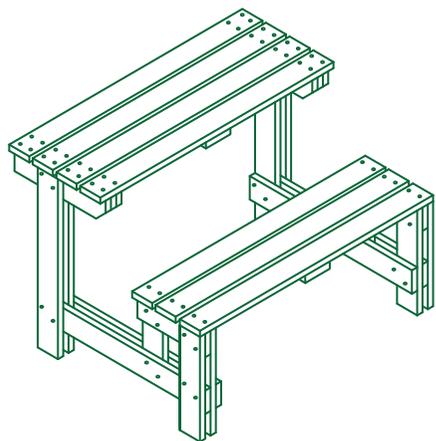
Astuces



Prévoir une côle d'espacement de **16mm** pour régler l'écart entre les planches de l'assise et du dossier

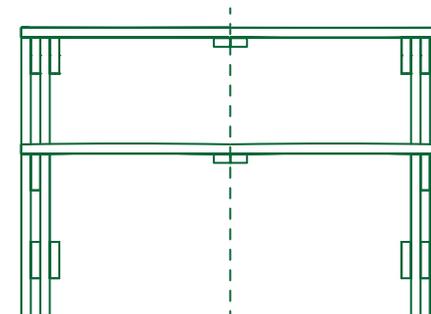
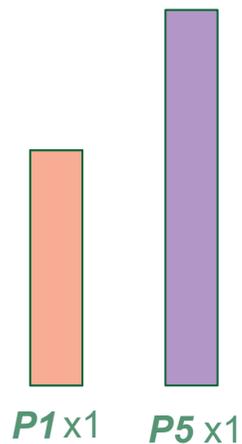
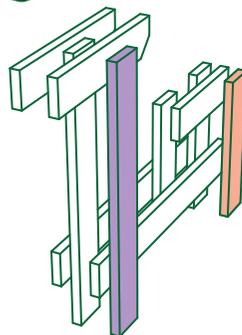


Positionner les vis en diagonale

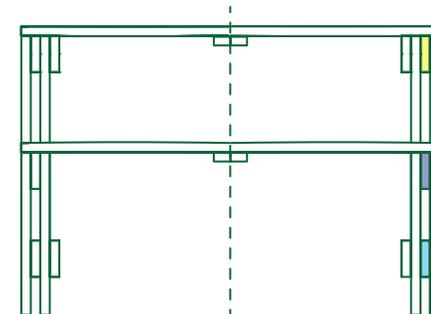
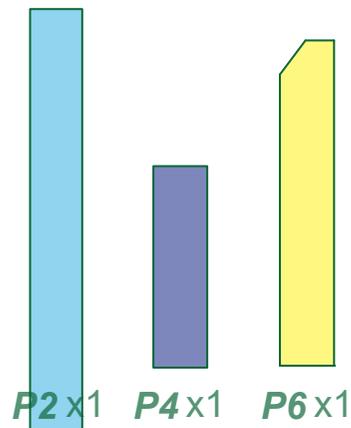
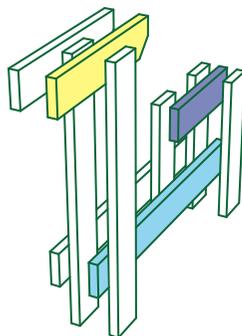


Assemblage

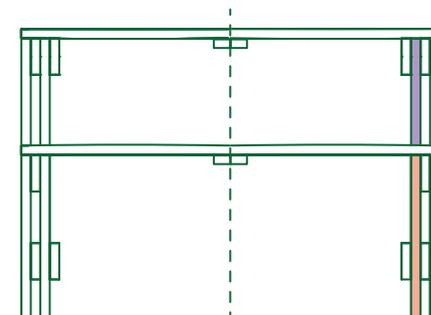
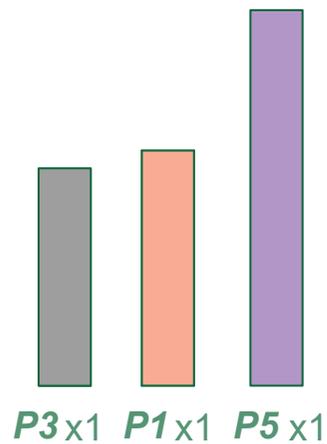
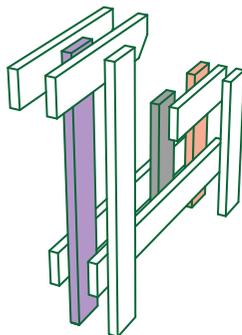
étape 1

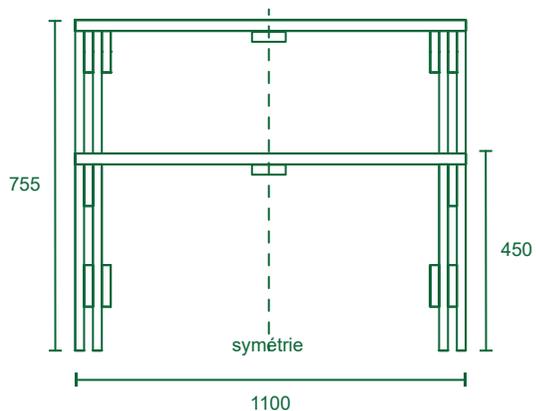
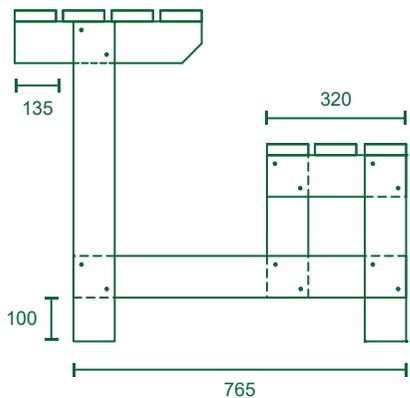
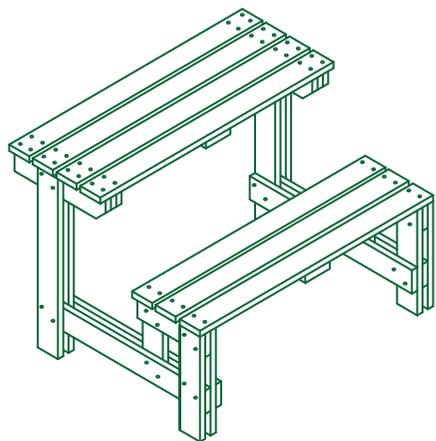


étape 2



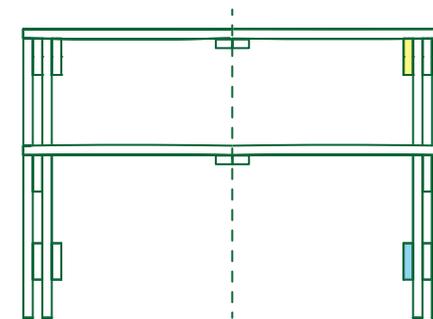
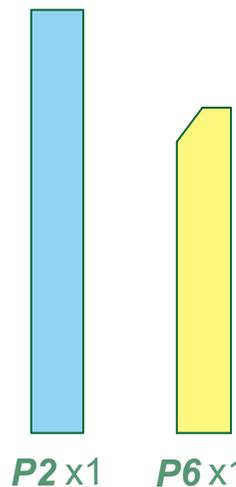
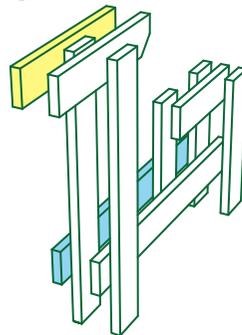
étape 3



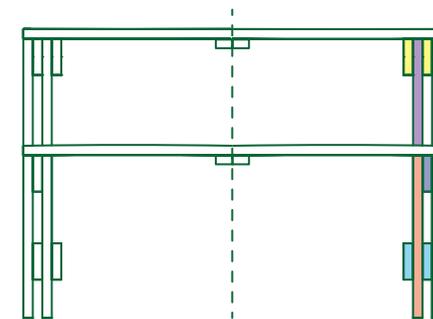
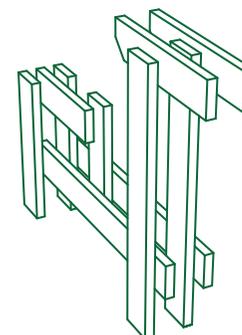
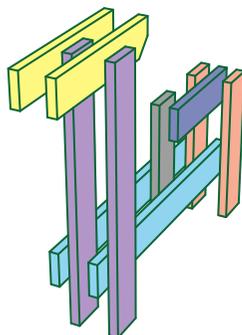


Assemblage

étape 4



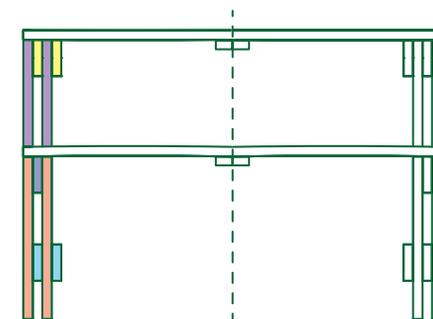
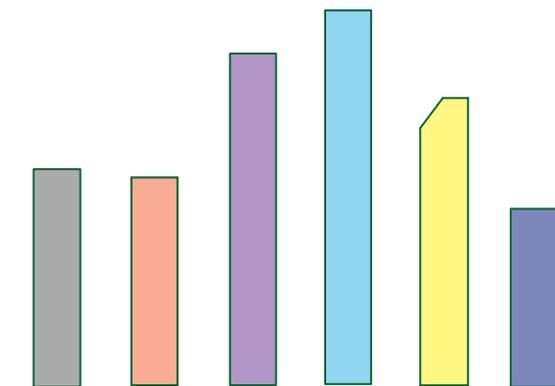
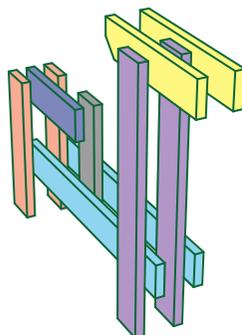
étape 5



Pied 1 fait,

faire le pied 2 en symétrie

étape 6



pied 2

P3 x1

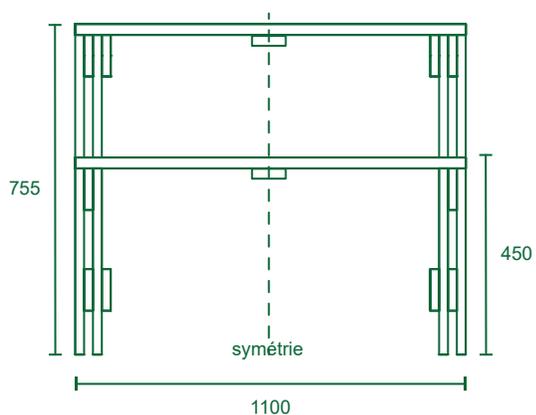
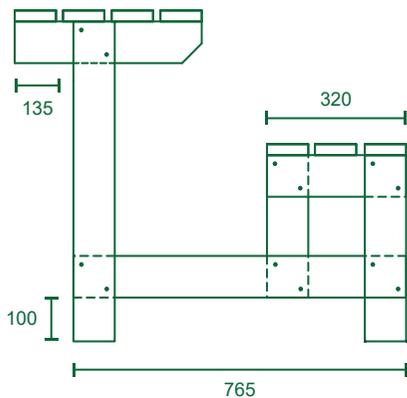
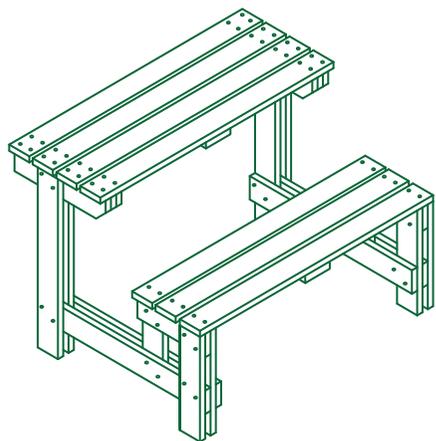
P1 x2

P5 x2

P2 x2

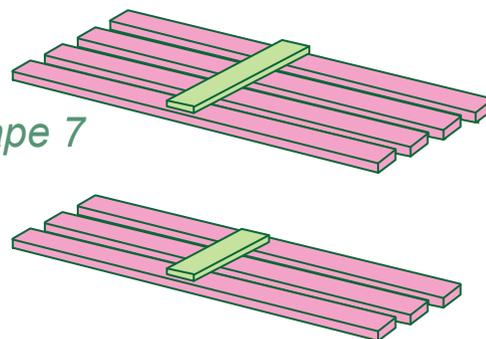
P6 x2

P4 x1



Assemblage

étape 7

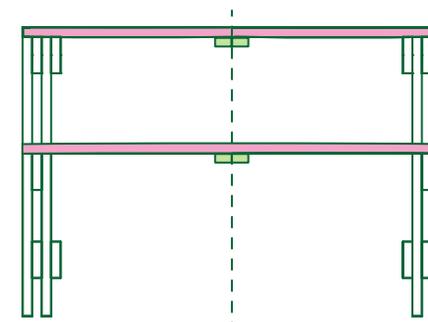


Mettre les planches 8 et 8' en retrait d'1 cm

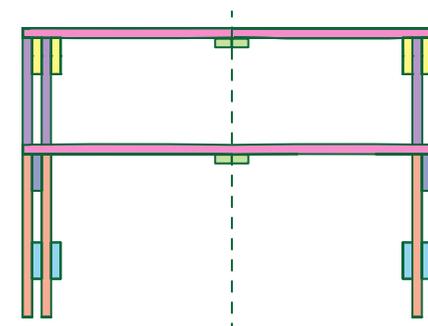
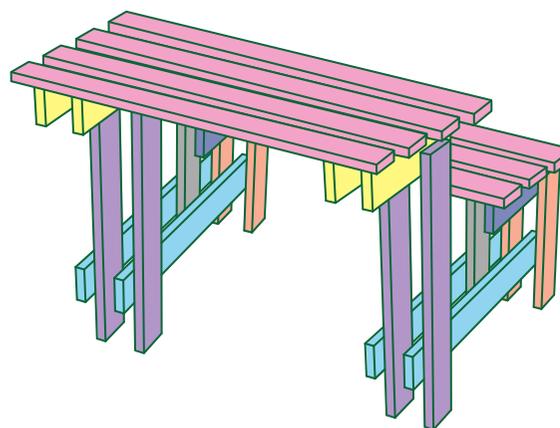
P7x7

P8x1

P8'x1



étape 8



Finitions

- Casser les arrêtes en ponçant les angles avec un abrasif
- Traiter le bas des pieds, l'assise, le plateau avec de l'huile de lin au pinceau